

# BYZANTINA ХРОНИКА

ТОМОС ПРΩΤΟΣ

# ВИЗАНТИЙСКІЙ ВРЕМЕННИКЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

ПРИ

ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ

ПОДЪ РЕДАКЦІЮ

В. Г. Васильевскаго      и      В. Э. Регеля  
Ординарнаго Академика.      Пр.-Док. Слб. Университета.

ТОМЪ I.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ, 1894.

КОМИССИОНЕРЪ:

С.-Петербургъ.  
К. Л. Риккеръ, Невскій пр. 14. | Leipzig.  
C. Ricker, Königsberger Str. 20.

## Этюды по византійской эпиграфикѣ.

### 1. Надпись времени императора Юстиніана, найденная на Таманскомъ полуостровѣ.

Въ сентябрѣ мѣсяцѣ 1893 г. директоръ Керченского музея древностей (находящагося въ вѣдѣнїи Императорской Археологической Комиссии) К. Е. Думбергъ, по указанію ротмистра пограничной стражи В. П. Цѣхановскаго, пріобрѣгъ въ Таманской станицѣ интересный епиграфический памятникъ, найденный, по словамъ продавца, въ Суворовской крѣпости близъ Тамани.

Памятникъ представляетъ собою обломокъ плиты изъ твердаго известняка выш.  $14\frac{1}{4}$  вершковъ, шир. 9 в., толщ. около 4 в.; первоначальные края сохранились только справа и снизу. На плитѣ былъ изображенъ рельефомъ большой четырехконечный крестъ, отъ которого сохранилась только правая половина поперечной перекладины съ вырѣзанной на концѣ буквой Н, а по сторонамъ креста все поле плиты было занято надписью, старательно и глубоко вырѣзанною крупными буквами (выш. 0,035—0,045 сантим.) и хорошо читающеюся на сохранившемся обломкѣ. Вотъ ея текстъ<sup>1)</sup>:

1 СИФУН  
НТОМЕРИКОН  
СИОУСІНІА  
ωΝΙΟУАУГ  

---

5                    НТОУ  
ТОРОССПОУДН  
ОНЛАМПРОТА  
;ТАУТНСТНСПО  
ОНТОСАНГОУЛА  
10 АТОУТРІВОУ  
ΛΑВОУМННІ  
;TIONIENДЕКАТН

... σηφων...  
..... ]η τὸ μερικὸν  
[έφ' ὑπατία]ς, Ἰουστινια-  
[νοῦ τοῦ αἰ]ωνίου Αὔγ-  
[ούσ]του  
[καὶ Αὐτοχρά]τορος σπουδῆ  
[.....τ]οῦ λαμπροτά-  
[του χόμητο?]ς ταύτης τῆς πό-  
[λεως, πράττ]οντος Ἀνγουλά-  
[του τοῦ . . .]άτου τριβού-  
[νου καὶ ἐργο?]λάβου, μηνὶ  
[. . . . , ἵνδικ]τι(ῶ)νι ἐνδεκάτῃ.

1) Текстъ надписи будетъ изданъ facsimile (съ фотографіи) въ одномъ изъ выпускъ «Материаловъ по археологии Россіи», изд. Имп. Археол. Комиссіей, въ числѣ надписей, найденныхъ въ 1892—94 гг.

Обращалась прежде всего къ виѣшнему виду плиты, слѣдуетъ замѣтить, что изображенный на ней четырехконечный крестъ, насколько можно судить по сохранившемуся остатку, имѣеть форму обычную для времени императора Юстиніана — съ продольною полосою болѣе длинною, чѣмъ поперечная, и съ расширеніями на концахъ всѣхъ четырехъ полосъ<sup>1)</sup>. Что касается до буквы Н на концѣ сохранившейся правой половины поперечной полосы креста, то въ дополненіе къ ней слѣдуетъ предполагать букву I на концѣ лѣвой половины. Эти двѣ буквы, составляющія начало имени ИНСОУС, принадлежать къ числу древне христіанскихъ символовъ подобно буквамъ АΩ и пр.<sup>2)</sup>.

Переходя къ вопросу о возстановленіи надписи, мы должны замѣтить, что имя императора Юстиніана и его титулъ въ стр. 3—6 намъ кажутся не подлежащими ни малѣйшему сомнѣнію. Правда, полный титулъ этого императора встрѣчается въ надписяхъ въ болѣе длинномъ и пышномъ видѣ<sup>3)</sup>, но отъ времени императора Юстина, непосредственнаго предшественника Юстиніана, мы имѣемъ надпись изъ г. Панія (Панидо), въ которой титулъ императора вполнѣ подходитъ къ сохранившимся остаткамъ строкъ въ нашей надписи<sup>4)</sup>. Не такъ прочно могутъ быть установлены дополненія къ остальнымъ строкамъ документа. Общиі смыслъ его дѣлаетъ несомнѣннымъ, что въ немъ шла рѣчь о какой-то постройкѣ, но въ чёмъ она заключалась, къ сожалѣнію нельзя определить по сохранившимся остаткамъ 1-й и 2-ой строкъ: видно только, что рѣчь идетъ о части постройки<sup>5)</sup>. Въ лѣвой половинѣ строки 7-ой несомнѣнно стояло собственное имя должностнаго

1) Ср. Ю. А. Кулаковскаго Керченская христ. катакомба 491 г. (Материалы по археол. Россіи, изд. Имп. Арх. Комм. № 6, Спб. 1891), стр. 17—18, где указаны сохранившиеся образчики, изображенные у Garguucci, Storia dell'arte christiana.

2) См. обѣ этомъ у Gagguscio p. 157 sq.

3) С. I. Gr. IV, № 8636 (изъ Трапезунта): Αὐτοχράτωρ Καῖσαρ Φλ. Ἰουστινιανὸς Ἀλεξανδρίκος, Γοτθικός, Φρανγικός, Γερμανικός, Ἀντικός, Ἀλανικός, Οὐχυνδαλικός, Ἀφρικός, εὐσεβής, εὐτύχης, ἐνδοξός, νικητής, τροπεοῦχος, ἀεισέβαστος, Αὔγοῦστος κтл. — Ibid. № 8637 (оттуда же): Αὐτοχράτωρ Καῖσαρ Φλ. Ἰουστινιανὸς εὐσεβής, νικητής, τροπαιοῦχος, μέγιστος, ἀεισέβαστος, Αὔγοῦστος κтл. Совершенно подобный титулъ имѣеть императоръ Зинонъ въ С. I. Gr. № 8621.

4) Изданъ А. Пападопoulos Керамеус въ Парижтупа той іѣ тѣмou той єн К/пôлei 'Еллн. філол. Суллбогу (1886), с. 92 ар. 12: Μηνi: Νοενβ[р]ιω, ιν]δι[κ]т..., εφ'] ὑπατίας той δεσπόтоў ՚ъмѡν Φλ(αυίου) 'Ιουστίου той αἰώνιον Αὔγ(αύστου) κ(αὶ) Αὐτοχ(άτορος) той α' καὶ Φλ(αυίου) Εὐθαρί той λαμπρ(οτάτου). — 'Εφ' ὑπατίας 'Ιουστινιανоу читается въ С. I. Gr. 9276.

5) Въ стр. 2 можно предполагать одинъ изъ съѣдующихъ глаголовъ: ἐκτίσθη, ἀνεκανίσθη, ἀνεστάθη, ἀνενεῳθη и пр. Къ слову той мэрхдон ср. С. I. Gr. IV, 8772.

лица, попечению которого приписана постройка; что касается до его титула, названного въ стр. 8, то наши скучные свѣдѣнія о государственномъ строѣ Воспора въ эти времена не позволяютъ возстановить его съ полною увѣренностью; предлагая возстановленіе [хόμητο]с, мы имѣли въ виду извѣстную надпись времени царя Дильтуна<sup>1)</sup>, въ которой этотъ титулъ усвоенъ, повидимому, также городскому магистрату. Возможно, впрочемъ, разумѣть въ нашей надписи и императорскаго комита (о посылкѣ комита Иоанна на Воспоръ при Юстиніанѣ мы имѣемъ историческое свидѣтельство, которое будетъ приведено ниже), который, будучи представителемъ верховной власти на Воспорѣ, могъ быть отмѣченъ въ надписи специально какъ «комитъ этого города»<sup>2)</sup>. [πράττ]ουтос въ стр. 9 предположено на основаніи уже упомянутой надписи императора Зинаона, С. I. Gr. IV, 8621. Собственное имя Ἀνγουλᾶ[του] взято изъ Onomasticon'a Де-Вита, въ которомъ Angulatus указывается какъ сопотеп, встрѣчающійся въ латинскихъ надписяхъ; далѣе въ стр. 10 слѣдуетъ, безъ сомнѣнія, эпитетъ трибуна, но болѣе краткій, чѣмъ обычные ἐνδοξοτάτου, λαμπράτου и т. п.

Вопросъ о состояніи Воспорскаго царства въ V и VI вв. по Р. Хр. и объ отношеніяхъ его къ Византіи въ послѣдніе годы былъ вновь разсмотрѣнъ нами и затѣмъ Ю. А. Кулаковскимъ по поводу найденной въ 1888 г. надписи Дильтуна<sup>3)</sup>. Изъ тожественнаго почти рассказа Малалы и Феофана<sup>4)</sup> извѣстно, что въ первый годъ царствованія Юстиніана гунскій царевичъ Гродъ или Горда явился въ Константинополь и принялъ христіанство, причемъ самъ императоръ былъ его восприемникомъ. Онъ щедро одарилъ своего крестника и отославъ его обратно въ Воспоръ блюсти интересы имперіи (*εἰς τὸ φιλάττειν τὰ ρωμαῖκὰ καὶ τὴν Βόσπορον*), отправивъ вмѣстѣ съ нимъ отрядъ испанцевъ подъ начальствомъ трибуна Делматія<sup>5)</sup>. Гродъ и принявшіе

1) *Inscr.* Р. II. № 49<sup>1</sup>, в. 6: [καὶ ἐ]πὶ τοῦ κόμ(ητος) Ὄπαδίνου τοῦ [ἐπὶ τῆς πι]νακίδος χ-λ.

2) Слѣдуетъ, однако, отмѣтить, что комиты обыкновенно носили титулъ μεγαλοκρέπετατοс: см. С. I. Gr. IV, 8621, 8622, 8652 (= Bull. de corr. Hell VII, p. 261) и др. Эпитетъ ἐνδοξοτάтос усвоенъ комиту въ С. I. Gr. 8850 и [8891]. Комиты отдѣльныхъ городовъ упоминаются и у писателей, напр. κόμης Ἀντιοχείας у Палладія, Vita s. Ioan. Chrys. p. 45, κόμης Ἀβύδου у Феофана Chron. I p. 298 (ed. de Boor).

3) Latyshev, *Inscr.* Р. II, p. 293; Кулаковскій, Керч. христ. катак. стр. 26.

4) Malalae *Chronogr.* p. 431 (ed. Bonn.); Theophan. *Chron.* p. 175 de Boor. Эпизодъ повторенъ у Ландульфа, *Monum. Germ. hist.*, auct. ant. v. II p. 399.

5) Национальность отряда указана у Малалы, имя трибуна — у Феофана.

христіанство Гунины стали переплавлять золотыхъ и серебряныхъ идоловъ и продавать ихъ въ Воспорѣ. Возмущенные этимъ жрецы подняли восстаніе, убили Грода и поставили вмѣсто него царемъ брата его Мугеля или Муагерія<sup>1)</sup>. Мятежники вторглись въ Воспоръ и перебили охранявшій его отрядъ вмѣстѣ съ трибуномъ. Узнавъ объ этомъ, Юстиніанъ отправилъ въ Воспоръ сушою изъ Одисса и моремъ изъ Византія значительныя военные силы, въ составъ которыхъ входили готскіе полки подъ главнымъ начальствомъ Ioanna, комита устьевъ Евксинскаго Понта, и подъ командою воеводъ Годилы и Вадуарія. Услышавъ объ ихъ приближеніи, возставшіе Гунины бѣжали изъ Воспера и Ioannъ утвердилъ въ немъ власть императора. Какъ бы въ дополненіе къ этому разсказу Прокопій<sup>2)</sup> сообщаетъ намъ, что Юстиніанъ возстановилъ въ красивомъ и прочномъ видѣ пришедшія въ ветхость стѣны Воспера и Херсона и особенно сильно укрѣшилъ Воспоръ, который подчинилъ своей власти послѣ того, какъ онъ издавна «оварварился» и находился подъ властью Гунновъ.

Наша надпись, свидѣтельствуя о постройкѣ, относящейся ко времени Юстиніана, является прекрасною иллюстраціей къ вышеизложеннымъ свидѣтельствамъ византійскихъ писателей и дополняетъ ихъ указаніемъ на то, что власть Юстиніана не ограничивалась западной стороной Воспера Киммерійскаго, но простиралась и на Таманскій полуостровъ (на которомъ найдена надпись), и что дѣйствительно Воспоръ находился подъ непосредственной властью императора и управлениемъ его чиновниковъ. Данное въ послѣдней строкѣ надписи указаніе индикта предоставляетъ намъ возможность съ достаточной точностью опредѣлить годъ постановки документа: въ теченіи долговременнаго царствованія Юстиніана было три года 11-го индикта, именно 533, 548 и 563 или, точнѣе, время съ 1 сентября предшествовавшихъ годовъ по 1 сентября каждаго изъ указанныхъ. Если мы припомнимъ, что по свидѣтельству Малалы и Щеофана царевичъ Гродъ явился въ Константинополь въ первый же годъ царствованія Юстиніана и затѣмъ рассказанныя выше события, повидимому, быстро слѣдовали одно за другимъ, то будемъ имѣть полное основаніе отнести разматриваемую надпись къ первому изъ указанныхъ годовъ 11-го индикта, т. е. 533-му по Р. Хр.

1) Первое имя у Малалы, второе — у Щеофана.

2) Proc. *de aedif.* III, 7 (v. III р. 261 ed. Bonn.). О построеніи укрѣпленій въ Крыму ср. Кеппенъ, Крымскій сборникъ (Спб. 1837), стр. 52 сл.

Въ заключеніе слѣдуетъ замѣтить, что рассматриваемый документъ имѣеть хотя косвенное, но весьма немаловажное значеніе для контроля опредѣленія времени надписи царя Дильтуна. Издавая эту надпись<sup>1)</sup>, я считалъ возможнымъ отнести ее ко времени Юстиніана именно на основаніи вышеупомянутаго свидѣтельства Прокопія о произведенныхъ этимъ императоромъ на Воспорѣ постройкахъ. Профессоръ О. Г. Мищенко, почтившій второй изъ указанныхъ сборниковъ сочувствен-ной рецензіей<sup>2)</sup>, не нашелъ основаній пріурочивать эту надпись къ столь позднему времени, а проф. Ю. А. Кулаковскій<sup>3)</sup>, ссылаясь на другое свидѣтельство Прокопія (*De b. Pers. I, 12: οἱ δὲ Βοσπορῖται αὐτόνομοι μὲν τὸ παλαιὸν φέουν, Ἰουστίνῳ δὲ βασιλεὺς ἔναγχος προσχωρεῖν ἔγνωσαν*), предположительно отнесъ ее ко времени Юстина и именно къ 522 году. Вернувшись при случаѣ къ этой надписи<sup>4)</sup> и резюмируя вопросъ обѣя времени послѣ возраженій гг. Мищенка и Кулаковскаго, я замѣтилъ: «Изъ этого разногласія ясно видно, что для пріуроченія этой надписи къ опредѣленному времени у насъ нѣть пока прочныхъ данныхъ». Въ настоящее время явилась возможность сравнить надпись Дильтуна съ документомъ именно юстиніановскаго времени—и приходится сказать, что это сравненіе не благопріятствуетъ моей первоначальной датировкѣ: какъ въ характерѣ письма, такъ и въ стилѣ обоихъ документовъ оказывается ощущительная разница, а кромѣ того мы видимъ, что при Юстиніанѣ Воспорѣ былъ непосредственно подчиненъ Византіи, тогда какъ въ документѣ Дильтуна нѣть никакихъ прямыхъ признаковъ подчиненія чуждому господству. Характеръ письма этого документа и, главнымъ образомъ, близкое сходство записанного въ немъ царскаго титула съ титулами царей Воспорскихъ II и III вв. по Р. Хр. побуждаютъ насъ въ настоящее время отодвинуть его къ болѣе раннимъ временамъ. Съ другой стороны надо принять во вниманіе 1) что Воспорскіе цари извѣстны намъ почти до половины IV в. по Р. Хр., 2) что титулъ *χόμης* вошелъ въ употребленіе только со времени Діо-

1) *Inscr. P. II, № 391* и *Inscriptiones Graecae in oris Bospori Cimm. et Chersonesi Tauricae per annos 1881—88 repertae*, Petrop. 1890 (Прил. къ Отч. И. Арх. Комм. за 1882—88 г.) р. 23 sq., № 31.

2) *Киевская Старина* 1890, іюль, стр. 136—141.

3) *Керч. христ. катак.*, стр. 26 (ср. *Журн. М. Н. Пр.* 1891, май, стр. 171—182).

4) *Зап. И. Русск. Арх. Общ. т. V* (1892), стр. 374. Ср. *Журн. М. Н. Пр.* 1891, декабрь, стр. 402.—Отмѣтишь еще, что А. Л. Бертье-Делагардъ въ своей статьѣ о надписи времени имп. Зинона въ *Зап. Од. Общ. ист. и древн. т. XVI* (1893), коснувшись надписи Дильтуна, замѣтилъ (стр. 82): «мы кажется, что она не позже IV вѣка», но не указалъ никакихъ основаній этого мнѣнія.

клетіана и раньше раздѣленія Римской имперіи на западную и восточную врядъ-ли могъ дойти до такого отдаленнаго захолустья, какимъ былъ Воспоръ, и 3) что документъ, какъ видно изъ начертанныхъ на немъ крестовъ, относится къ такому времени, когда христіанская религія была если не господствующающею, то по крайней мѣрѣ открыто призанною религіею на Воспорѣ и самъ царь, по всей вѣроятности, былъ уже христіаниномъ. Въ виду этихъ фактовъ надпись Дильтуна никоимъ образомъ не можетъ быть древнѣе средины IV в. по Р. Хр. и съ наибольшою вѣроятностью можетъ быть отнесена къ V вѣку.

## 2. Вопросъ о времени надписи Евпатерія.

Въ числѣ епиграфическихъ памятниковъ византійской эпохи, найденныхъ въ южной Россіи, одно изъ видныхъ мѣстъ занимаетъ, благодаря своему историческому значенію, давно извѣстная надпись, свидѣтельствующая о возобновленіи дворца (*κατάρισι*) на Воспорѣ стратилатомъ и дукомъ Херсонскимъ Евпатеріемъ по порученію одного изъ Византійскихъ императоровъ. Отъ имени императора ясно сохранились только три буквы **KIC**, подавшія поводъ нѣкоторымъ изъ исследователей, занимавшихся этой надписью, относить ее ко времени императора Маврикія, а другимъ — ко времени Исаака II Ангела. Само собою разумѣется, что, пока не опредѣлено съ точностью время документа, и онъ можетъ пріурочиваться то къ концу VI, то къ концу XII вѣка, имъ нельзя пользоваться при изученіи средневѣковой исторіи Воспора или Херсониса и ихъ отношеній къ Византії. Поэтому, считая вопросъ о времени этого документа заслуживающимъ серьезнаго вниманія, мы рѣшаемся подвергнуть его разсмотрѣнію въ настоящей замѣткѣ; но предварительно, имѣя въ виду малую доступность большинства изданій, въ которыхъ онъ опубликованъ, считаемъ нелишнимъ дать подробное его описание съ точнымъ текстомъ и съ указаніемъ литературы.

Памятникъ представляетъ собою плиту изъ бѣлаго мрамора выш. 1 арш. 1 в. и шир. 2 арш.  $5\frac{1}{2}$  в., украшенную съ обѣихъ сторонъ барельефными изображеніями крылатыхъ Побѣдъ, изъ коихъ каждая стоитъ одной ногой на шарѣ и держитъ въ правой рукѣ вѣнокъ, а въ лѣвой — пальмовую вѣтвь. Между барельефами начертана довольно крупными буквами надпись, до сихъ поръ хорошо сохранившаяся, а подъ нею — два большихъ рельефныхъ знака, значеніе которыхъ опре-

дѣлить трудно. Камень найденъ въ Тамани въ 1803 г. путешествовавшимъ тогда по Крыму П. И. Сумароковымъ и надпись издана имъ въ соч. «Досуги Крымскаго суды», ч. II (Спб. 1805), стр. 127 и рис. 19. При описаніи Таманской земляной крѣпости авторъ говоритъ: «Проходя заросшіе тутъ бугры мы примѣтили нѣчто бѣльющеся въ густотѣ крапивы и бурьяна: то былъ мраморной камень съ Еллинскою надписью. Мы вырываемъ растѣнія, рисуемъ его, списываемъ слова, которые вѣдающій тотъ языкъ перевелъ намъ слѣдующимъ образомъ [слѣдуетъ довольно точный переводъ]. Отломленный уголъ скрываетъ годъ; но сей камень увѣряя содержаніемъ своимъ о бывшемъ великомъ зданіи подкрѣпляетъ мысль о существованіи важнаго здѣсь града» и пр. На рисункѣ буквы надписи похожи на курсивныя, слова отѣмлены одно отъ другаго и не вездѣ переданы точно.

Въ 1822 г. надпись вновь издалъ по копіи Стемпковскаго (обыкновенными печатными буквами, съ раздѣленіемъ словъ) Raoul-Rochette, *Antiquit es Grecques du Bosph. Cimm.*, pl. IX № 5, а затѣмъ описалъ ее Dubois de Montp regeux, *Voyage autour du Caucase etc. v. V* (1843) p. 74, съ рисункомъ въ атласѣ, IV s rie, pl. XXVI a, fig. 6. Во время путешествія Дюбуа камень по прежнему лежалъ около Таманской церкви. Въ 1836 году онъ былъ уже въ Керченскомъ музеѣ, какъ видно изъ свидѣтельства Мурзакевича, помѣстившаго копію надписи въ своей статьѣ: «Поѣздка въ Крымъ въ 1836 г.» въ *Журн. М. Н. Пр.* 1837 г., мартъ, стр. 679 № 6. Затѣмъ Ашикъ въ своей книжѣ «Воспорское царство», ч. I, стр. 115 подъ № 43 сообщилъ текстъ и переводъ надписи съ краткими объясненіями и на табл. XII—рисунокъ рельефныхъ изображеній на камнѣ (безъ текста надписи). По рукописной копіи Дюбуа надпись издана (епиграфическимъ шрифтомъ) Кирхгофомъ въ С. I. Gr. IV, № 8740.

Въ началѣ 50-хъ годовъ камень перевезенъ въ С.-Петербургъ въ Императорскій Эрмитажъ, гдѣ находится и понынѣ, и въ числѣ другихъ хранящихся тамъ памятниковъ изданъ Л. Э. Стефани въ *Antiquit es du Bosphore Cimm rien* (1854), т. II № XXI. Тамъ-же списалъ его Б. В. Кене и издалъ въ соч. «Музей покойнаго князя В. В. Кочубея», т. I (Спб. 1856), стр. 207. Изъ трудовъ, въ которыхъ встрѣчаются упоминанія объ этомъ документѣ или объясненія къ нему, слѣдуетъ отмѣтить статью А. Л. Бертье-Делагарда о надписи императора Зинаона въ «*Запискахъ Одесской Общ. ист. и дрѣвн.*», т. XVI (1893), стр. 45—88, въ которой на стр. 82 сл. размот-

рѣнъ вопросъ о времени памятника. Въ 1883 г. нами снята слѣдующая копія надписи:

1      \* ПРОСТОІСЛОІПОІС  
МЕГАЛОІСѢУМАСТОІС  
КАТОРӨОМАСІѢТоДЕТо  
ЛАМПРОНЕНВоОСПРѡ

5      КЕСАРІОНАНЕНЕѡСЕН      N  
!КІСОЕУЕВՏѢӨӨФҮЛАКПНМѡ  
ДЕСПОТИСДІАТОУГННСІОУАУТОУ  
ДОУЛЂЕУПАТЕРІОТЂЕНДОЗОТАТОУ  
СТРАТНЛАТУОУКАІДОУКОСХЕРСѡНосІНДН

Хотя надпись, какъ уже упомянуто, до сихъ поръ хорошо сохранилась, но всетаки ни одному изъ прежнихъ издателей, кроме Стефани, при передачѣ ея текста не удалось избѣжать иѣкоторыхъ неточностей. Мы отмѣтимъ только, что Сумароковъ, Дюбуа и Кене въ концѣ стр. 3 поставили букву  $\Delta$  (у Ашика вмѣсто нея три точки), которую послѣдній объясняетъ слѣдующимъ образомъ: «послѣдняя буква третьей строчки, похожая на  $\Delta$ , можетъ есть буква  $\Lambda$ ; неискусный рѣщикъ хотѣлъ можетъ быть начать въ третьей строчкѣ слово ЛАМПРОН, но не найдя довольно мѣста, онъ оставилъ и даже немного стеръ букву  $\Lambda$ , чтобы помѣстить оную въ началѣ четвертой строчки». Мы думаемъ, что здѣсь скорѣе неровность мрамора, которую по формѣ можно было принять за букву. Напротивъ, въ стр. 9 между буквами Т и О слова СТРАТНЛАТОУ рѣщикъ, дѣйствительно, сначала вырѣзаль  $\Upsilon$ , а затѣмъ, замѣтивъ свою ошибку, слегка сгладилъ эту букву и вслѣдъ за нею вырѣзаль ОУ. Эта ошибка отмѣчена у Дюбуа, Кене и Стефани (изъ коихъ послѣдній, впрочемъ, оставилъ въ копіи только пустой промежутокъ между Т и О).

Обратимся теперь къ вопросу о томъ, какое слово могло стоять въ началѣ 6-ї строки. Изъ содержанія надписи ясно, что здѣсь несомнѣнно находилось имя императора, но оно нарочно, по неизвѣстнымъ намъ причинамъ, повреждено настолько, что отъ него остались только три послѣднія буквы КІС, а отъ предыдущихъ лишь кое-гдѣ замѣтны весьма слабые слѣды. Въ копіи Сумарокова читается въ этомъ мѣстѣ Н !КІС, у Ашика.. КІС, у Дюбуа !КІС послѣ пустого пространства, а у Стемпковскаго и Стефани—только КІС. Кене даетъ въ текстѣ надписи полное имя МАУРІКІС, но затѣмъ замѣ-

чаетъ, что «имя лица, воздвигнувшаго этотъ памятникъ, искажено рукою, враждебною его памяти» и что «ясно видны только послѣднія четыре буквы: **IKIC**». Наконецъ А. Л. Бертье-Делагардъ въ ук. ст. (стр. 83) говоритъ: «эта надпись издана раньше знаменитыхъ ученихъ простыми, не компетентными путешественниками, Сумароковымъ и Дюбуа; оба они, даже и не пробуя объяснить надпись, показали, однако, въ концѣ имени императора ....**IKIC**, что съ достаточною ясностью видно на мраморѣ и по сей часъ; кромѣ того, Сумароковъ показалъ, хотя и полуустертымъ, но все же виднымъ **М** - - **IKIC**; тщательно присматриваясь къ надписи, я въ ней вижу **МА** - - **IKIC**. Слѣдуетъ замѣтить, что г. Бертье-Делагардъ не вполнѣ точно воспроизвелъ чтеніе Сумарокова; относительно же его собственнаго чтенія приходится предположить, что авторъ, увлеченный желаніемъ рѣшить вопросъ о времени надписи въ извѣстномъ смыслѣ, видѣлъ на камнѣ больше, чѣмъ слѣдуетъ и чѣмъ видѣли другія лица, списывавшія надпись за нѣсколько десятковъ лѣтъ раньше. Буквы, сохранившіяся отъ имени императора, безъ сомнѣнія останавливали на себѣ особенное вниманіе всѣхъ изслѣдователей, но *никто* изъ нихъ (даже Кене, который подобно г. Бертье-Делагарду былъ убѣжденъ въ принадлежности надписи времени Маврикія) не видѣлъ въ началѣ строки буквъ **МА**. Что касается до нась лично, то мы, при внимательномъ и неоднократномъ разсмотрѣніи даннаго мѣста надписи, замѣтили въ началѣ строки чуть видную вертикальную черту, затѣмъ, немнога отступя, половину косой, идущей справа налево, и передъ ясно видными буквами **KIC**—также чуть замѣтную черту, по видимому вертикальную. Такимъ образомъ изъ сопоставленія всѣхъ свидѣтельствъ вытекаетъ, что отъ намѣренно изглаженного имени императора ясно сохранились послѣднія три буквы **KIC**, передъ ними слабо замѣтна **И** и въ началѣ чуть видны остатки, *могущіе* принадлежать буквѣ **М**. Этихъ данныхъ, очевидно, не достаточно для того, чтобы съ полной увѣренностью рѣшить вопросъ о возстановленіи имени императора. Необходимо для подкрѣпленія обратиться къ другимъ соображеніямъ.

Въ числѣ Византійскихъ императоровъ не было ни одного съ именемъ, оканчивающимся на **-хіс**. Извѣстно, однако, 1) что въ римскія и византійскія времена личныя имена съ окончаніемъ **-юс** нерѣдко употреблялись въ сокращенной формѣ на **и**<sup>1</sup>), и 2) что окончаніе **-хіс**

1) Ср. F. G. Benseler, *De nominibus propriis... in iis iu pro iis iou terminatis. Diss.* Lips. 1870.

легко могло быть употреблено, согласно тогдашнему произношению, вмѣсто -хъс. Примѣня одно изъ этихъ соображеній, мы получаемъ подходящія имена: 1) *Μαυρίχιος*, т. е. императора Маврикія, царствовавшаго съ 582 по 602 г., 2) *Ισαάκης или Ισαάχιος*<sup>1)</sup>, т. е. Исаака II Ангела, царствовавшаго въ 1185—1195 и 1203—1204<sup>2)</sup>). Къ одному изъ этихъ двухъ императоровъ и пріурочивали надпись ученые, занимавшіеся вопросомъ объ ея времени. Такъ, Кирхгофъ (въ С. I. Gr.), въстановивъ въ текстѣ [’Исаа́]хъс, замѣчаетъ: «*Quodsi vs. 6. recte a Franzio [’Исаа́]хъс restitutum est in schedis et vera est v. 9. lectio Duboisiana INΔH, annus tituli est p. Chr. 1190, sextus Isaacii Angeli imperatoris*»<sup>3)</sup>. Напротивъ, Кёне и А. Л. Бертье-Делагардъ рѣшительно относятъ памятникъ ко времени Маврикія, при чмъ первый, собственно говоря, не приводить никакихъ существенныхъ данныхъ въ подкрѣпленіе своего мнѣнія<sup>4)</sup>, а второй кромѣ собственной провѣрки чтенія даннаго мѣста на камнѣ представляетъ нѣсколько основательныхъ соображеній, съ которыми нельзя не согласиться<sup>5)</sup>. Справедливо поставивъ вопросъ: «Неважели-же эта надпись ни въ своемъ начертаніи, ни въ существѣ, не даетъ возможности болѣе близкаго пріуроченія ея по времени, а можетъ быть относима учеными и къ концу VI, и къ концу XII вѣковъ, т. е. на 6 вѣковъ разницы? — г. Бертье-Делагардъ отклоняетъ отъ себя рѣшеніе этого вопроса «по признакамъ палеографо-лингвистическимъ», но указываетъ нѣкоторые другіе. Во первыхъ, по изображеніямъ и стилю двухъ крылатыхъ геніевъ съ вѣнками, находящихся по сторонамъ надписи, онъ самыемъ рѣшительнымъ образомъ утверждаетъ невозможность отнести

1) Имя *Ισαάχ* употреблялось также въ формахъ *Ισαάκης* и *Ισαάχιος*. См. цитаты въ *Rare-Benseler's Wörterb. d. Griech. Eigennamen* в. v.

2) Ставракій (811) и Исаакъ I Комнинъ (1057—1059) должны быть исключены уже потому, что при нихъ не было годовъ 8-го индикта.

3) Этому мнѣнію слѣдуютъ, между прочимъ, В. Г. Васильевскій, Русско-Визант. изслѣд. вып. II, Спб. 1893, стр. CLXXVII («Житіе св. Стефана Сурожскаго») и Толстой-Кондаковъ, Русскія древности въ пам. искусства, вып. IV (1891), стр. 14.

4) Разсужденіе его словѣ *δεσπότης* совершенно ошибочно.

5) Стефанъ въ вопросѣ о времени надписи ограничился замѣчаніемъ: «*Каль, что имя Византійскаго Императора, которое здѣсь должно предполагать, уничтожено съ намѣреніемъ. Изъ того, что Евпатерій въ надписи называется σтратѣлѣтъ καὶ δοῦλος Хέρσωνος, а не πρωτѣўону, очевидно, что памятникъ не могъ быть сооруженъ ранѣе царствованія императора Феофила*» [ссылка: *Mügalt, Essai de Chronographie Byzantine*, стр. 415]. Но ближе невозможно определить эпоху, къ которой принадлежитъ эта замытательная надпись». Изъ этого замѣчанія очевидно, что авторъ съ одной стороны не обратилъ должнаго вниманія на сохранившіяся отъ имени императора буквы **KIC**, а съ другой—безусловно вѣрить свидѣтельству Константина Багрянороднаго, что Херсонисъ до Феофила управлялся своими собственными магистратами (*πρωτѣўонутъς*).

надпись къ концу XII вѣка, находя въ нихъ «ничто иное, какъ переживаніе распространенныхъ изображеній языческаго времени», и утверждая, что этотъ типъ изображеній совершенno, навсегда, прекращается съ царствованіемъ Ираклія I, т. е. съ началомъ VII вѣка. Опуская слѣдующую далѣе попытку объясненія находящихся внизу надписи знаковъ, какъ весьма сомнительную, укажемъ на замѣчаніе г. Бертье-Делагарда, «что и по сущности надпись вижется несравненно лучше съ царствованіемъ Маврикія (пораженіе турецкихъ ордъ, при Тиверіѣ II еще осаждавшихъ Херсонесъ), чѣмъ съ царствованіемъ Исаака II Ангела, едва ли имѣвшаго возможность совершить великие и чудесные подвиги на Босфорѣ, да еще и строить тамъ блестательные памятники, какъ о томъ говорить наша надпись; она все время воевала (надпись VIII индикта, который былъ при Исаакѣ въ 1190 году) съ сицилийцами, турками, сербами, болгарами и крестоносцами, гдѣ уже ему было думать о Крымѣ, на что впрочемъ никакого указанія и не сохранилось».

Къ этимъ доводамъ можно прибавить нѣсколько соображеній изъ той области, отъ которой уклонился г. Бертье-Делагардъ. 1) Хотя форма буквъ епиграфическихъ памятниковъ въ римскія и византійскія времена не можетъ служить столь надежнымъ хронологическимъ указателемъ, какъ во времена, предшествующія нашей эрѣ, но тѣмъ не менѣе между характеромъ письма на камняхъ въ VI и въ XII вѣкахъ есть большая разница, и письмо нашего памятника гораздо скорѣе можетъ быть отнесено къ первому, нежели къ послѣднему, представляя, въ сущности, весьма небольшія отличія отъ формъ буквъ, употреблявшихся на Воспорѣ даже въ первые вѣка по Р. Хр., и имѣя близкое сходство съ письмомъ воспорскихъ памятниковъ IV—VI вѣковъ<sup>1)</sup>. 2) Прекрасно выдержанная орѳографія также свидѣтельствуетъ въ пользу такого времени, когда еще не было утраченъ навыкъ къ пра-

1) Укажемъ для примѣра на слѣдующіе воспорские памятники: 1) надпись Стороны средины IV в. по Р. Хр., *Inscr. P. II*, № 182<sup>2</sup>; 2) надпись времени царя Диptyна, V в. по Р. Хр., *ibid.* № 49<sup>1</sup>; 3) надпись Сорака въ катакомбѣ, открытой въ Керчи въ 1890 г., изд. Х. П. Ящуржинскимъ въ *Изв. Таврич. уч. арх. комиссіи*, № 10 (1890 г.), стр. III сл.; 4) надписи въ Керченской христіанской катакомбѣ 491 г., изд. Ю. А. Кулаковскимъ въ *Мат. по арх. Россіи*, изд. Имп. Археол. Комм., № 6 (1891 г.); 5) найденная въ 1893 г. на Таманскомъ полуостровѣ надпись времени импер. Юстиніана (см. выше). Надписи 1, 3 и 4 изданы въ точныхъ снимкахъ. Съ другой стороны въ качествѣ образчиковъ письма XII в. можно указать изданныя также facsimile: 1) Херсонесскую надпись 1183 г. (*Мат. по арх. Россіи*, вып. 9, стр. 38, № 82), 2) надпись изъ Драмы 1145 г. (*ō ἐν Κ/πόλει Ἐλλ. φιλ. σύλλογος. Παράτημα τοῦ ιζ' τόμου*, с. 109 ар. 4) и др.

вильному письму, и въ XII вѣкѣ была бы просто удивительною: во всемъ текстѣ, не считая описокъ (**ΕΥΕΒС** и **ΘΕΟΦΥΛΑΚΤ** вм. **ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΣ**), имѣются только двѣ незначительныя и вполнѣ извинительныя ошибки (**ΚΑΤΟΡΘΟΜΑСΙ** и **ΚΕСАΡΙОН**), объясняющіяся тогдашнимъ произношенiemъ; даже извѣстная надпись имп. Зинана<sup>1</sup>), которая цѣлымъ столѣтіемъ древнѣ нашей, написана гораздо менѣе грамотно. 3) Съ этой-же надписью Зинана и вообще съ памятниками V—VI вѣковъ сближаютъ нашу надпись такіе виѣшніе признаки, какъ крестикъ предъ начalomъ надписи и знакъ **S** для обозначенія сокращенія словъ, тогда какъ позднѣе сокращенія обыкновенно обозначались титлами. 4) Гораздо болѣе важный признакъ представляетъ императорскій титулъ **εὐσεβέστατος καὶ Θεοφύλακτος δεσπότης**: епиграфическій материалъ, собранный въ IV томѣ *Corporis inscript. Graec.*, свидѣтельствуетъ, что епитетъ **εὐσεβῆς** или **εὐσεβέστατος** быть въ употребленіи почти при всѣхъ Византійскихъ императорахъ, начиная отъ Льва I и кончая Иоанномъ VI<sup>2</sup>); но епитетъ **Θεοφύλακτος** появляется только при Тибериі II (578—582; С. I. Gr. 8646) и не встрѣчается, повидимому, послѣ Льва III и Константина V<sup>3</sup>); соединеніе же обоихъ прилагательныхъ въ титулѣ въ тожественной съ нашей надписью формѣ является только въ смирицкой надписи № 8659, относимой издателемъ «Корпуса» предположительно къ 641 году<sup>4</sup>), стало быть гораздо болѣе близкой по времени къ императору Маврикію, нежели къ Исааку Ангелу. Императорамъ XI и XII вѣковъ усваиваются въ надписяхъ совершенно иные титулы: **φιλόχριστος δεσπότης**<sup>5</sup>), **εὐσεβῆς αὐτοχράτωρ**<sup>6</sup>), **φιλόχριστος βασιλεὺς Ῥωμαίων**<sup>7</sup>), **μέγας βασιλεὺς πορφυρογέννητος**<sup>8</sup>), **εὐσεβέστατος καὶ φιλόχριστος βασιλεὺς**<sup>9</sup>) и пр. Съ исторической точки зренія возобновленіе дворца

1) С. I. Gr. 8621.

2) При Львѣ I — С. I. Gr. 8619; при Иоаннѣ VI — *ibid.* 8780 и 8781.

3) С. I. Gr. 9548. О надписи № 8789 (Νικῆ ἡ τύχη Κωνσταντίνου τοῦ Θεοφυλάκτου ἡμῶν δεσπότου) трудно сказать съ достовѣрностью, къ которому Константину она относится.

4) Въ надписи сохранились только имена и титулы: . . . Κωνσταντίνων τῶν νέων, Πρακλήου καὶ Πρακλήου, τῶν εὐσεβεστάτων καὶ Θεοφυλάκτων ἡμῶν δεσπ(ο)τῶν). Издатель замѣчаетъ: «Pertinere videtur fragmentum ad Heraclium II, cognomento novi Constantini vulgo insigatum, qui cum fratre Heraclio, quem Heracleonam vulgo dicunt, paucos menses imperavit a. 641..., aut ad filium eius Fl. Heraclium, Constantinum et ipsum appellatum sive Constantem, quem mortuo patre Heraclio in regni consortium adoptare coactus est Heracleonas patruus».

5) Никифоръ III Ботаниатъ, С. I. Gr. 8715.

6—8) Мануилъ I, *ibid.* 8790, 8734, 8786.

9) Михаилъ VIII, *ibid.* 8755.

на Воспоръ по повелѣнію Византійскаго императора, а равно и существованіе византійскихъ правителей въ Херсонисѣ во времена Маврикія не представляютъ ровно ничего страннаго: относительно Воспора извѣстно, что онъ подчинился верховной власти Византіи при императорѣ Юстинѣ<sup>1)</sup>, а затѣмъ при Юстиніанѣ, послѣ возмущенія Гунновъ, посланныя императоромъ войска восстановили и утвердили его господство, и Воспоръ, по словамъ Малалы, «сталъ жить въ мирѣ подъ Римскою властью»<sup>2)</sup>; что же касается до Херсониса, то г. Бертье-Делагардъ въ указанной статьѣ (стр. 85 сл.) собралъ цѣлый рядъ данныхыхъ въ подтвержденіе того, что этотъ городъ въ интересующее нась время находился подъ верховною властью Византіи и, стало быть, могъ быть ввѣренъ управлѣнію византійскаго «стратилата и дука».

Остается вопросъ: не могутъ ли самые титулы, только что нами упомянутые, служить препятствіемъ къ пріуроченію надписи ко времени Маврикія? Существующія свѣдѣнія объ этихъ названіяхъ даютъ право сразу отвѣтить, что ихъ упоминаніе въ надписи скорѣe благопріятствуетъ этому пріуроченію, нежели препятствуетъ ему. Терминъ *стратилатъ* соотвѣтствуетъ, какъ извѣстно, латинскому *magister militum*. Это название впервые является при Константинѣ Великомъ, который учредилъ двухъ стратилатовъ, одного для командованія конницею и другого для пѣхоты, съ предоставленіемъ имъ власти «строить воиновъ и наказывать провинившихся»<sup>3)</sup>. Ко времени Феодосія число ихъ увеличилось до пяти, при чемъ двое были при дворѣ (*in praesenti*), а трое командовали войсками въ провинціяхъ: одинъ *per Orientem*, другой *per Thracias* и третій *per Illyricum*<sup>4)</sup>. Затѣмъ императоры назначали ихъ и по другимъ провинціямъ. Такъ, Феофанъ говорить, что императоръ Юстиніанъ въ первый годъ своего царства-

1) Proc. *De b. Pers.* I, 12.

2) Malalaes *Chron.* p. 431 (ed. Bonn.). Cf. Proc. *De aedif.* III, 7, p. 271 ed. Bonn. Ср. зам. В. Г. Васильевскаго въ *Журн. М. Н. Пр.* 1878, янв., стр. 114 сл. — F. Braun, Die letzten Schicksale d. Krimgoten въ *Jahresber. d. Reform. Kirchenschule für 1889—90* (S.-Petersb. 1890), p. 7. sq.

3) Zosim. II, 33: . . . [Κωνσταντῖνος] ταῦτη διελόμενος τὴν τῶν ὑπάρχων ἀρχὴν καὶ ἄλλοις τρόποις ἐλαττώσαι ταύτην ἐσπούδασεν ἐφετώτων γὰρ τοῖς ἀπανταχοῦ στρατιώταις οὐ μόνον ἐκατοντάρχων καὶ χιλιάρχων, ἀλλὰ καὶ τῶν λεγουμένων δουκῶν, οἱ στρατηγῶν ἐν ἐκάστῳ τόπῳ τάξιν ἐπεῖχον, στρατηλάτας καταστήσας, τὸν μὲν τῆς ἵππου, τὸν δὲ τῶν πεζῶν, εἰς τούτους τι τὴν ἔξουσίαν τοῦ τάττειν στρατιώτας καὶ τιμωρεῖσθαι τοὺς ἀμαρτάνοντας μεταθεῖς, παρείλετο καὶ ταύτης τοὺς ὑπάρχους τῆς αὐθεντίας.

4) *Notitia dign. Orientis* (ed. Böcking), p. 8. Ср. H. Schiller, *Geschichte d. Röm. Kaiserzeit*, II (Gotha 1887), p. 90.

ванія вперше назначилъ стратилата въ Арменію<sup>1)</sup>). Съ теченіемъ времени въ каждой провинціи явились стратилаты въ качествѣ главныхъ военныхъ начальниковъ<sup>2)</sup>, но затѣмъ мало по малу ихъ титулъ сталъ замѣняться титуломъ стратига, и со временемъ Константина Порфирородного положеніе стратилата въ служебной іерархіи стало ниже положенія стратига<sup>3)</sup>.

Терминъ δούξ, представляющій собою транскрипцію латинскаго *dux*, весьма часто встречается въ византійской администрації. Уже въ III в. по Р. Хр. этотъ терминъ сталъ обозначать опредѣленныхъ должностныхъ лицъ<sup>4)</sup>. При Константинѣ Великомъ *duces* были введены въ новую систему военной организаціи въ качествѣ непосредственныхъ начальниковъ военныхъ корпусовъ, подчиненныхъ главному начальству *magistrorum militum*<sup>5)</sup>. Кроме того подъ начальствомъ *дуковъ* находились военные силы, расквартированныя по границамъ имперіи для ихъ охраны (*riparienses* или *limitanei*<sup>6)</sup>). Во время составленія *Notitiae dignitatum* (411—413 по Р. Хр.) въ Восточной имперіи было 13 *duces*, именно 2 per Aegyptum, 6 per Orientem, 1 per Ponticam, 2 per Thracias (*Moesiae Secundae et Scythiae*) и 2 per Illyricum<sup>7)</sup>. Позднѣе число ихъ постепенно возрастало и они весьма нерѣдко встречаются у византійскихъ писателей въ качествѣ самостоятельныхъ военныхъ начальниковъ провинцій и отдельныхъ городовъ<sup>8)</sup>, преимущественно пограничныхъ или удаленныхъ отъ столицы, тогда какъ старыя провинціи находились обыкновенно подъ управлениемъ страти-

1) Theoph. *Chron.* I р. 175 (ed. de Boor): προεβάλετο δὲ ὁ βασιλεὺς στρατηλάτην Αρμενίας Τζίταν, ἔδρα πολεμικὸν καὶ ἵκανότατον οὐ γὰρ εἴχεν ἡ Αρμενία στρατηλάτην, ἀλλὰ δοῦκας καὶ χώμητας.

2) *Schol. Basilic.* ad. l. 60, tit. 35.

3) G. Schlumberger, *Sigillographie de l'Empire Byzantin* (Par. 1884), стр. 366: «C'était un titre plutôt ancien qui fut peu à peu remplacé par celui de stratège. On ne le retrouve plus dans les énumérations de Codinus. Dès l'époque de Constantin Porphyrogénète la dignité de *stratilate* était inférieure à celle de stratège, puisque nos voyons qu'un *stratège* commandait à de nombreux *stratilates*, chefs eux mêmes de la garnison d'une ville ou d'une forteresse».

4) Schiller, ук. соч. стр. 44: «Das 3. Jahrhundert hatte nun den praesides in den Provinzen, welche an der Grenze von Feinden bedroht waren, eigene Commandeure (duces) zur Seite gegeben, welche für alle militärischen Bedürfnisse kompetent sind, während der praeses auf die Zivilverwaltung beschränkt bleibt».

5) Schiller, ук. соч. стр. 92.

6) *Ibid.* стр. 93.

7) *Not. dign. Orientis* p. 4—5 Böcking.

8) Множество цитать указано у Дюканжа, *Glossar. graecit.* s. vv. δούξ и δουκάτου.

латовъ или стратиговъ<sup>1)</sup>). Такимъ образомъ нахожденіе византійского дука на такой окраинѣ имперіи, какую представлялаъ собою Херсонъ, при императорѣ Маврикіи было совершенно въ порядкѣ вещей. При императорѣ Феофилѣ (829—842), по предложенію Петроны Каматира, была образована особая Херсонская область (*θέμα*) и для управленія ею стала цосыльаться особый стратигъ. Такой порядокъ продолжался еще при Константинѣ Порфирородномъ<sup>2)</sup> и даже въ XI в., какъ можно судить по сохранившимся печатямъ византійскихъ правителей Херсона<sup>3)</sup>. Кроме стратиговъ на печатяхъ упоминаются еще *χομερχιάριοι Χερσῶνος*, но ни разу не встречаются *δοῦκες*, такъ что появленіе византійского дука въ Херсонѣ при Исаакѣ II было бы совершенно неожиданно.

Сопоставленіе двухъ степеней служебной іерархіи (*στρατηλάτης καὶ δοῦκες Χερσῶνος*) при имени Евпатерія слѣдуетъ, мнѣ кажется, понимать въ томъ смыслѣ, что Евпатерій, состоя въ рангѣ стратилата, занималъ должность дука въ Херсонѣ, т. е., иначе говоря, что слово *Χερσῶνος* служитъ опредѣленіемъ только къ *δοῦκός*, а не къ обоямъ существительнымъ вмѣстѣ. Подобнымъ образомъ читается на упомянутыхъ печатяхъ: *βασιλίκος πρωτοσπαθάριος καὶ στρατηγός Χερσῶνος* или *βασιλίκος σπαθαροκανδάτος καὶ χομερχιάριος Χερσῶνος* и т. п.

Послѣ всѣхъ приведенныхъ соображеній важнымъ доводомъ въ пользу чтенія [Μαυρί]хіс въ нашей надписи можетъ служить и буква I предъ окончаніемъ KIC, замѣченная почти всѣми изслѣдователями надписи, и мнѣ кажется, что мы имѣемъ *несомнѣнное* право возстановить въ ней имя Маврикія и отнести ее къ 590 г. по Р. Хр., на который падаетъ единственный годъ 8-го индикта въ царствованіе этого императора.

Въ заключеніе представляемъ транскрипцію и точный переводъ надписи:

† Πρὸς τοὺς λοιποὺς  
μεγάλοις χ(αὶ) Θαυμαστοῖς

1) Schlumberger, ук. соч. стр. 341.

2) *De admin. imp.* с. VI (ed. Bonn. p. 71). Краткую исторію Херсонской ѡемы см. у Schlumberger'a въ ук. соч. стр. 285—6. Ср. гр. И. И. Толстой, о Визант. печатяхъ Херсонской ѡемы въ *Зап. И. Русск. Арх. Общ.* т. II, стр. 28—48; Ф. И. Успенскій, Визант. владѣнія на сѣв. берегу Чернаго моря въ IX и X вв., *Кіевская Стар.* 1889, май—іюнь, стр. 258—294; В. Г. Васильевскій, О построеніи крѣп. Саркела (полем. замѣтка по поводу пред. статьи) въ *Журн. М. Н. Пр.* 1889, окт., стр. 273—289.

3) Schlumberger, ук. с. стр. 287 сл.

κατορθ(ώ)μασι χ(αὶ) τόδε τὸ  
 λαμπρὸν ἐν Βοοσπόρῳ  
 χ(αὶ)σάριον ἀνενέωσεν  
 [Μαυρί]χις δὲ εὐ[σ]εβ(έστατος) χ(αὶ) θεοφύλακ(τος) ἡμῶν  
 δεσπότης διὰ τοῦ γνησίου αὐτοῦ  
 δούλου Εὐπατερίου, τοῦ ἐνδοξοτάτου  
 στρατηλάτου καὶ δευτέρου Χερσόνος. Ἰνδ(ικτιῶνος) η'.

«Сверхъ прочихъ великихъ и дивныхъ дѣяній и сie славное на  
 Воспорѣ кесарское зданіе возобновилъ Маврикій, благочестивѣйшій  
 и богохранимый нашъ владыка чрезъ собственнаго своего раба Евпа-  
 терія, славнѣйшаго стратилата и дука Херсонскаго. Индикта 8-го».

В. Латышевъ.